



Plano de Trabalho – 2026/2027

1. Introdução

Este plano visa dar continuidade aos trabalhos de formação musical na **Escola de Música da Euterpe Santa Cecília**, oferecendo formação musical para crianças e o aprimoramento dos integrantes atuais, possibilitando a realização de apresentações musicais e fortalecendo a presença da banda nas atividades culturais da cidade de Buenópolis. Visa também o custeio de gastos com alimentação do evento “1º Curso de Bandas da Serra do Cabral”.

2. Objetivos

- Garantir a remuneração de **2 professores de música** (1 professor de flauta doce e 1 professor/maestro para aulas de instrumentos e prática coletiva de banda), permitindo a continuidade das aulas regulares da Escola de Música;
- Custear despesas de alimentação referente ao “1º Curso de Bandas da Serra do Cabral”
- Promover a cultura musical através da banda e atividades de formação;
- Fortalecer a atuação da banda como patrimônio cultural local.

3. Atividades e Cronograma

2026	Atividades
Setembro a Dezembro	Continuidade das aulas de Música e Ensaios com a Euterpe Santa Cecília. Encaminhamento de alunos para as turmas de iniciação no instrumento e de aperfeiçoamento.
2027	Atividades
Janeiro	Reuniões de planejamento, abertura de novas vagas para flauta doce e instrumentos da banda
Fevereiro	Matrícula de novatos e retorno das aulas de flauta e instrumentos de banda
Março a Julho	Aulas de música e Ensaios com A Euterpe Santa Cecília

4. Despesas:

Maestro/Professor de instrumentos de Banda:

19 horas mensais x R\$ 70,00 (hora/aula) x 10 meses = R\$ 13.300,00

Professor de Iniciação Musical na Flauta Doce:

17 horas mensais R\$ 35,00 (hora/aula) x 10 meses = R\$ 5.950,00

Gastos com alimentação no 1º Curso de Bandas da Serra do Cabral: R\$ 7.750,00

Total: R\$ 27.000,00

5. Metodologia

O trabalho será dividido em três eixos principais:

1. Formação musical: Com aulas semanais para diferentes níveis, buscando integrar novos músicos à banda.
2. Ensaios e repertório: Reuniões regulares para ensaios técnicos e ajustes no repertório.
3. Eventos e apresentações: Planejamento e execução de apresentações musicais e outros eventos culturais ao longo do ano.

6. Monitoramento e Avaliação

- Reuniões semestrais para avaliar o andamento das atividades e reajustar metas.
- Relatório anual com indicadores como:
 - Número de novos integrantes na banda;
 - Quantidade de apresentações realizadas;
 - Satisfação dos participantes da escola de música.

7. Conclusão

A presente proposta visa fortalecer o papel da Euterpe Santa Cecília como agente cultural em nossa comunidade, garantindo continuidade, inovação e impacto social positivo através da música.

8. Contatos e links:

(31) 99766-7612 - Renato (professor e maestro da banda)

(38) 99938-1712 – Renildes (Presidente)

euterpesantacecilia@gmail.com

www.euterpesantacecilia.org.br